

Geboren 1954 in Gdynia (Polen).

Studium : 1973 - 1978 Fakultät für Architektur und Städtebau der TU, 1978 - 1983 Akademie für Bildende Kunst in Gdansk (PL).

Von 1983 - 1986 Lehrtätigkeit an der Akademie für Bildende Kunst und an der Fakultät für Architektur und Städtebau der TU in Gdansk.

Seit 1986 lebt und arbeitet als Architekt/Designer und Bildhauer in Deutschland. Mitglied: Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (D), Internationale Sculpture Center (USA) .

Teilnahme an Ausstellungen und Wettbewerben:

- 1983** - Fünfte Biennale von Gdansk Kunst in Sopot (PL)
- Internationaler Architektonischer Wettbewerb „Tete-Defense“, Paris (F)
- 1984** - Ausstellung „Art Confrontation“ in „EL“ Galerie in Elblag (PL)
- 24 internationaler Keramikwettbewerb „Pro Tadino“, Perugia (I)
- internationaler Wettbewerb „Sea-Forum and Sea-Monument“, Varna (BG)
- 1985** - Skulptur- und Architekturwettbewerb „1000 Jahre polnische Kavallerie“, Warschau (PL)
- 25 internationaler Keramikwettbewerb „Pro Tadino“, Perugia (I)
- 1986** - Internationaler Wettbewerb für Skulpturen aus Eis, Valloire (F)
- 1990** - Projekt für ein „antifaschistisches Monument“ in Düren (D)
- Gruppenausstellung „Frido-Witte“, Schneverdingen (D)
- 1993** - Skulptur für die Stadt Kevelaer (D)
- 1994** - 5 Internationale „Shoebox Sculpture Exhibition“, Honolulu (USA)
- „La Fete Internationale de la Sculpture“, Saint-Jean-Port-Joli (CDN)
- 1995** - „Endloß“ - Internationale Ausstellung ,Gdansk (PL)
- 1996** - „La Fete Internationale de la Sculpture“, Saint-Jean-Port-Joli (CDN)
- 1997** - 6 Internationale „Shoebox Sculpture Exhibition“, Honolulu (USA)
- „Talbahnhoff“ Gruppenausstellung „Quatro + Eins“, Eschweiler (D)
- „Pier Walk `97“, Chicago (USA)
- 1998** - "Pier Walk `98", Chicago (USA)
- Bildhauersymposium in Concarneau (F)
- 2000** - Metalskulptur für Büroeinrichtungshaus "GP" in Weilerswist (D)
- „Dr. Martin Luther King.Jr. Memorial" International Design Competition Washington D.C. (USA)
- 2001** - Bildhauerisches Symposium "Spirit of Place 2001: Site Ecology", Huntington, VT (USA)
- "Kalker Kunstmeile 2001" 2. Preis, Köln (D)
- 2002** - XIV International Contest of Sculpture on Wood, Madonna di Campiglio/ Pinzolo, (I)
- „11- September Memorial“ , New Jersey (USA)
- "Coincidence" IGNIS, Köln (D)
- "Kalker Kunstmeile 2002" 1. Preis, Köln (D)
- 2003** - XV International Contest of Sculpture on Wood, Madonna di Campiglio/ Pinzolo, (I)
- World Trade Center Site Memorial Competition, New York (USA)
- "Neugestaltung des Spielbudenplatzes", Hamburg (D)
- 2005** - „Small Monuments“ Galerie Donkersvoort (NL)
- „Ourchitektur“ New Jersey (USA)
- Kunst im carree – Köln (D)
- BECad Sculpture Competition, "Almost flying Pegasus" – (Preis) in London (GB)
- 2006** - The 9- th Internationale Shoebox Sculpture Exhibition, Honolulu (USA)
- 2007** - "Variationen zum Thema: Glück" Skulptur für Stammheimer Park, (2.Preis), in Köln (D)
- Skulptur Wettbewerb für Center for Inquiry : "Quo Vadis" Installation – (1.Preis), Buffalo-Amherst (USA)
- 2008** - „Coincidence“ IGNIS e.V. Europäisches Kulturzentrum, Köln (D)
- 2009** - The 10- th Internationale Shoebox Sculpture Exhibition, Honolulu (USA)
- Internationaler Weltfrauentag " Tor zum Frieden" Ausstellung, Köln
- 2010** - Kalker Kunstmeile 2010" (Oktober 2010), Köln (D)

Einzelausstellungen :

- 1985** - Kunst Galerie, Koszalin (PL)
- BWA Galerie, Sopot (PL)
- 1986** - „Conrad“ Galerie, Basel (CH)
- 1988** - „Kunst Kontor“, Aachen (D)
- 1989** - Galerie „Dorothea Raasch“, Landsberg (D)
- 1990** - Galerie „Münsterberg“, Basel (CH)
- BMW Hammer, Köln (D)
- 1991** - Galerie „Hexagone“, Aachen (D)
- „Kleine Galerie“, Schneverdingen (D)
- Art Galerie, Luxemburg (L)
- „Aspasie“ Galerie, Spa (B)
- 1992** - „An der Steige 2“ Galerie, Mainz (D)
- „Art and Craft“ Galerie, Overath (D)
- Galerie „Hexagone“, Aachen (D)
- 1993** - „MAD“ Galerie, Basel (CH)
- 1995** - „Lot Duynstee“ Galerie, Maastricht (NL)
- 1996** - „Tessel“ Galerie, Texel (NL)
- 1997** - Galerie „Hexagone“, Aachen (D)
- 1998** - Galerie "Hexagone", Aachen (D)
- 2000** - "(Klein) Variationen zum Thema Glück", Bruno Goller-Haus Gummersbach
- 2002** - „Unterwegs“ Galerie Hexagone, Aachen (D)
- 2010** - Galerie "Hexagone", Aachen (D)

